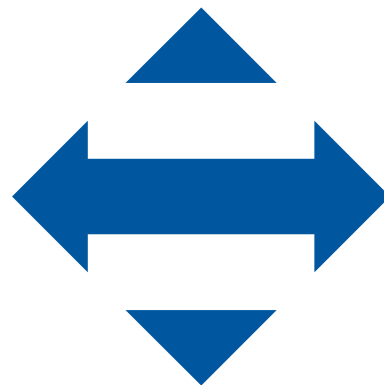


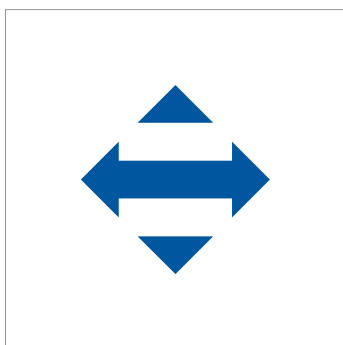
Agentúra
na podporu
výskumu
a vývoja
Logomanuál

Logo

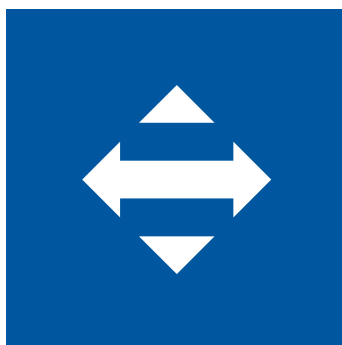
Logo Agentúry na podporu výskumu a vývoja má podobu štylizovaných dvojrozmerných vektorových šípiek smerujúcich na 4 strany. Tieto štyri smery môžeme interpretovať ľubovoľne, napríklad ako osi x a y, ako hore, dole, doprava a doľava, alebo ako sever, juh, východ a západ. V každom prípade sú symbolickým vyjadrením rôznych smerov výskumu a vývoja, ktoré agentúra svojou činnosťou podporuje.



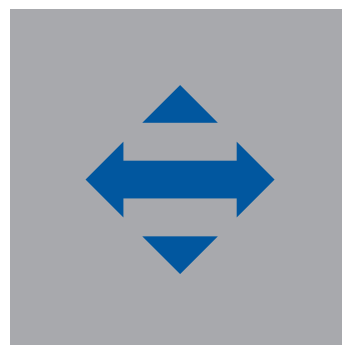
Farebný a čiernobiely variant



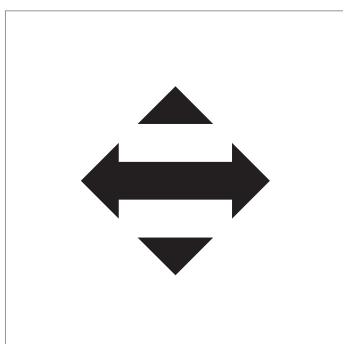
Farebné logo



Farebné negatívne logo na modrom pozadí



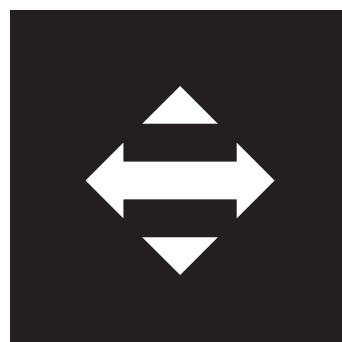
Farebné logo na 40 % šedom pozadí. Na tmavšom pozadí sa používa čiernobiely negatívne logo.



Čiernobiely logo



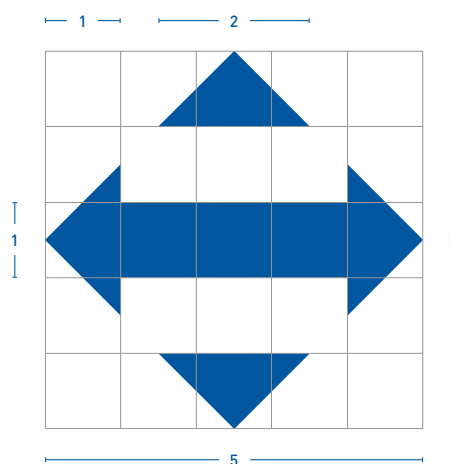
Čiernobiely pozitívne a negatívne logo na 40 % šedom pozadí. Na tmavšom pozadí sa používa logo negatívne, na svetlejšom pozitívne.



Čiernobiely negatívne logo

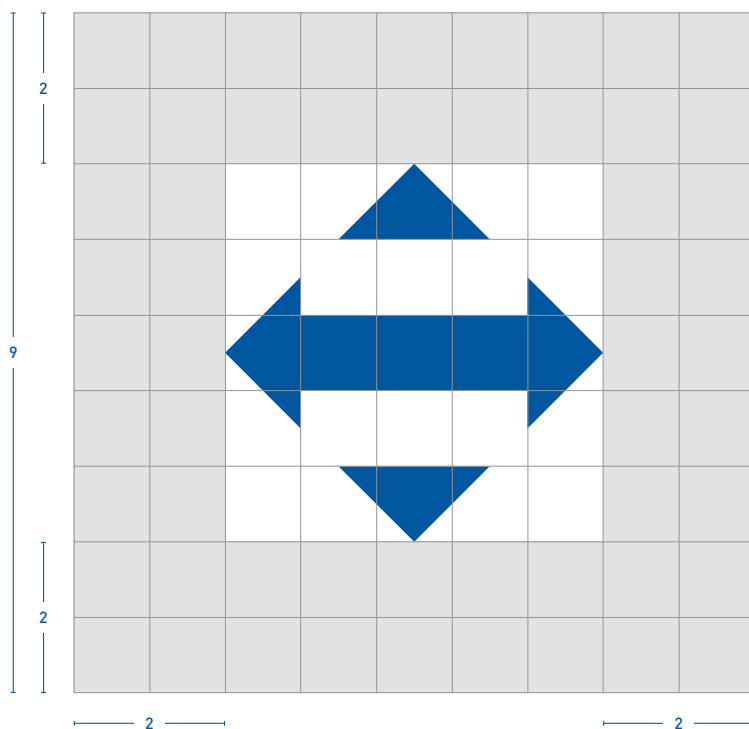
Konštrukčné princípy

Logo je vpísané do štvorca, ktorý je horizontálne aj vertikálne rozdelený na 5 dielov. Je zložený zo štyroch rovnoramenných trojuholníkov smerujúcich zo stredu hore, dole, doprava a doľava, tvoriacich tak štyri šípky. Dlhšia strana jedného rovnoramenného trojuholníka má dĺžku dvoch dielov štvorca. Výška trojuholníka je jeden diel štvorca. Vrcholy šípiek sa dotýkajú stredov strán štvorca. Horizontálne šípky sú spojené obdĺžnikom, ktorého kratšia strana zodpovedá jednému dielu štvorca a dlhšia trom.



Ochranná zóna

Ochranná zóna je prázdny priestor okolo loga, v ktorom sa nesmú umiestňovať iné grafické prvky. Ochrannú zónu dostaneme zväčšením štvorca, do ktorého je vpísané logo, o 2 diely jeho delenia. Vznikne tak štvorec rozdelený na 9 dielov. Ochranná zóna sa používa aj pri aplikácii názvu k logu v ďalších častiach manuálu.



Minimálna veľkosť

Minimálna veľkosť loga sa odvodzuje od jeho použitia a zvolenej tlačovej technológie. Všeobecne sa nedoporučuje používať logo s výškou menšou ako 1 cm. V prípade potreby použiť logo menšie ako 1 cm je nutné zvoliť adekvátnu technológiu tlače a používať logo len so skráteným názvom agentúry (APVV), prípadne, ak to aplikácia dovoľuje, použiť logo bez názvu.



Farebnosť

Základné farby používané v jednotnej vizuálnej komunikácii APPV sú dve – modrá a šedá resp. strieborná. Táto jednoduchá farebnosť umožňuje voľné použitie doplnkových farieb používaných v logách jednotlivých výziev. Na reprezentačných tlačovinách je možné použiť namiesto šedej farby metalickú striebornú farbu.

Šedá farba je zadefinovaná v troch odtieňoch. Základná šedá je určená na plochy, väčšie nápisy a text tlačný priamou farbou Pantone®. Tmavšia šedá je určená na plochy a písmo v menších veľkostiach tlačene digitálnou tlačou.

Modrá Modrá Modrá	100%	Modrá je základná farba používaná v jednotnom vizuálnom štýle agentúry. Okrem loga agentúry sa používa na veľké nápisy, plochy a iné grafické prvky a na zvýrazňovanie častí textov v malom šedom alebo čiernom písme.
Modrá	75%	Modrá je základná farba používaná v jednotnom vizuálnom štýle agentúry. Okrem loga agentúry sa používa na veľké nápisy, plochy a iné grafické prvky a na zvýrazňovanie častí textov v malom šedom alebo čiernom písme.
Modrá	50%	
Modrá	20%	

Pantone 286 C	
C	100
M	65
Y	0
K	10
R	0
G	57
B	166
RGB Hex	#0039A7

Šedá Šedá Šedá	100%	Šedá farba je doplnková farba k základnej modrej farbe. Používa sa pri aplikácii názvu agentúry k logu, ale aj na tlač iného veľkého písma a plôch. V prípade, že sa tlačí priamou farbou Pantone Cool Gray 9, je možné ju použiť aj na tlač malého písma.
Šedá	75%	Šedá farba je doplnková farba k základnej modrej farbe. Používa sa pri aplikácii názvu agentúry k logu, ale aj na tlač iného veľkého písma a plôch. V prípade, že sa tlačí priamou farbou Pantone Cool Gray 9, je možné ju použiť aj na tlač malého písma.
Šedá	50%	
Šedá	20%	

Pantone Cool Gray 9	
Pantone 877 C	
C	0
M	0
Y	0
K	50
R	150
G	150
B	150
RGB Hex	#969696

Tmavá šedá Tmavá šedá Tmavá šedá	100%	Tmavá šedá je určená predovšetkým na malé písmo tlačene digitálnou tlačou v kancelárskych podmienkach. Kompenzuje optický efekt, kedy sa pri tlači v rovnakej farebnej intenzite zdá malé písmo svetlejšie ako veľké nápisy.
Tmavá šedá	75%	Tmavá šedá je určená predovšetkým na malé písmo tlačene digitálnou tlačou v kancelárskych podmienkach. Kompenzuje optický efekt, kedy sa pri tlači v rovnakej farebnej intenzite zdá malé písmo svetlejšie ako veľké nápisy.
Tmavá šedá	50%	
Tmavá šedá	20%	

C	0
M	0
Y	0
K	65
R	120
G	120
B	120
RGB Hex	#787878

Písmo

Názov agentúry ako aj ostatné texty, ktoré nie sú sádzané priamo v kancelárskych aplikáciách, je vysádzaný z písma **DIN Pro** z kolekcie FontFont® od firmy FontShop International (www.fontshop.com, www.fontfont.com). Použité sú tri rezy tohoto písma. Obyčajný rez **Regular** sa používa na sadzbu bežného textu. Polotučný rez **Medium** a tučný rez **Bold** sú určené na zvýraznenie častí textu a na titulky a nadpisy.

Texty ktoré sú sádzané priamo v kancelárskych aplikáciách sú vysádzané zo systémového bezpätkového písma **Arial** v rezoch **Regular** (Obyčajný) na základný text a **Bold** (**Tučné**) a *Italic* (*Kurzíva*) na titulky a zvýrazňovanie častí textu.

DIN Pro
Regular

aábcčdd'eěéfgghiiijklmnňoóprřsštt'quůvwxyýžž
AÁBCČDĎEĚĚFGHIÍJKLMNŇOÓPRŘSŠTŤQUŮVWXYÝŽŽ
1234567890([{1/2³⁄₄€\$¥£¢/ǻ%#*†&©>=x÷±«„,,:;!?'“„,}]])

DIN Pro
Medium

aábcčdd'eěéfgghiiijklmnňoóprřsštt'quůvwxyýžž
AÁBCČDĎEĚĚFGHIÍJKLMNŇOÓPRŘSŠTŤQUŮVWXYÝŽŽ
1234567890([{1/2³⁄₄€\$¥£¢/ǻ%#*†&©>=x÷±«„,,:;!?'“„,}]])

DIN Pro
Bold

aábcčdd'eěéfgghiiijklmnňoóprřsštt'quůvwxyýžž
AÁBCČDĎEĚĚFGHIÍJKLMNŇOÓPRŘSŠTŤQUŮVWXYÝŽŽ
1234567890([{1/2³⁄₄€\$¥£¢/ǻ%#*†&©>=x÷±«„,,:;!?'“„,}]])

Arial
Regular / Obyčajné

aábcčdd'eěéfgghiiijklmnňoóprřsštt'quůvwxyýžž
AÁBCČDĎEĚĚFGHIÍJKLMNŇOÓPRŘSŠTŤQUŮVWXYÝŽŽ
1234567890([{1/2³⁄₄€\$¥£¢/ǻ%#*†&©>=x÷±«„,,:;!?'“„,}]])

Arial
Bold / Tučné

aábcčdd'eěéfgghiiijklmnňoóprřsštt'quůvwxyýžž
AÁBCČDĎEĚĚFGHIÍJKLMNŇOÓPRŘSŠTŤQUŮVWXYÝŽŽ
1234567890([{1/2³⁄₄€\$¥£¢/ǻ%#*†&©>=x÷±«„,,:;!?'“„,}]])

Arial
Italic / Kurzíva

aábcčdd'eěéfgghiiijklmnňoóprřsštt'quůvwxyýžž
AÁBCČDĎEĚĚFGHIÍJKLMNŇOÓPRŘSŠTŤQUŮVWXYÝŽŽ
1234567890([{1/2³⁄₄€\$¥£¢/ǻ%#*†&©>=x÷±«„,,:;!?'“„,}]])

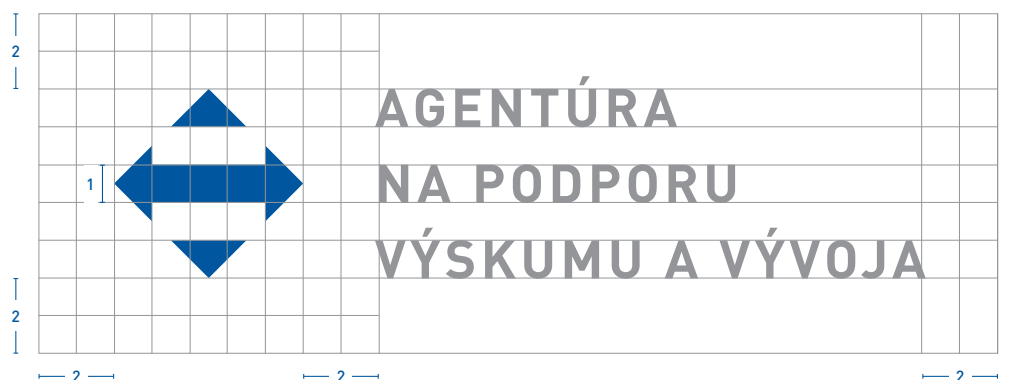
Aplikácie názvu

Názov agentúry je vysádzaný z verzálok písma **DIN Pro Bold** v troch riadkoch a je umiestnený napravo od ochrannéj zóny loga. Výška verzálky je rovnaká ako výška medziriadkovej medzery a rovnajú sa hrúbke spojnice horizontálnych šípiek v logu. Nápis je prestrkaný o 80 jednotiek InDesign.

Skrátená verzia názvu agentúry je vysádzaná z verzálok písma **DIN Pro Bold**. Veľkosť verzálky sa rovná trojnásobku hrúbky spojnice horizontálnych šípiek v logu. Nápis je prestrkaný o -20 jednotiek InDesign.

Konštrukcia umiestnenia celého názvu agentúry

DIN Pro Bold
Prestrkanie: 80

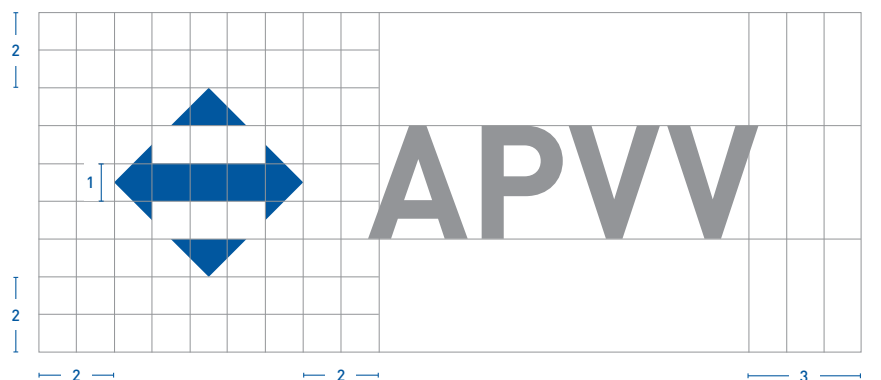


Logo s celým názvom agentúry



Konštrukcia umiestnenia skratky názvu agentúry

DIN Pro Bold
Prestrkanie: -20



Logo so skratkou názvu agentúry



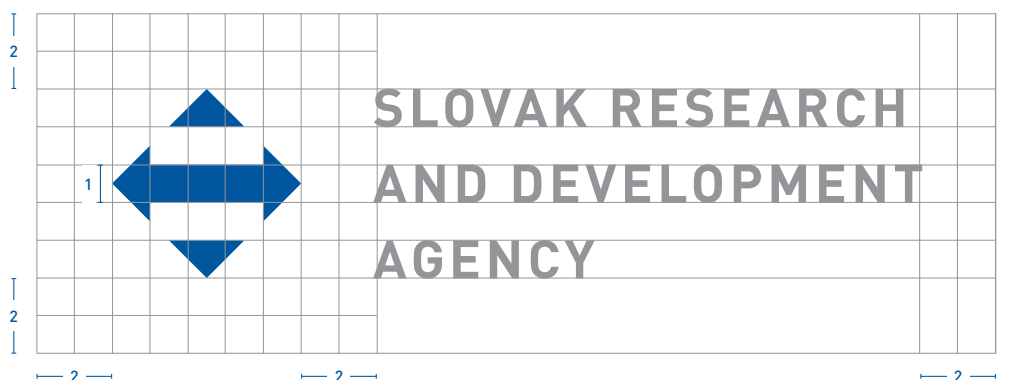
Aplikácie názvu EN

Anglický názov agentúry je vysádzaný z písma **DIN Pro Bold**, z verzálok v troch riadkoch a je umiestnený napravo od ochrannej zóny loga. Výška verzálky je rovnaká ako výška medziriadkovej medzery a rovná sa hrúbke spojnice horizontálnych šípiek v logu. Nápis je prestrkaný o 80 jednotiek InDesign.

Skrátená verzia anglického názvu agentúry je vysádzaná z verzálok písma **DIN Pro Bold**. Veľkosť verzálky sa rovná trojnásobku hrúbky spojnice horizontálnych šípiek v logu. Nápis je prestrkaný o -20 jednotiek InDesign.

Konštrukcia umiestnenia celého anglického názvu agentúry

DIN Pro Bold
Prestrkanie: 80

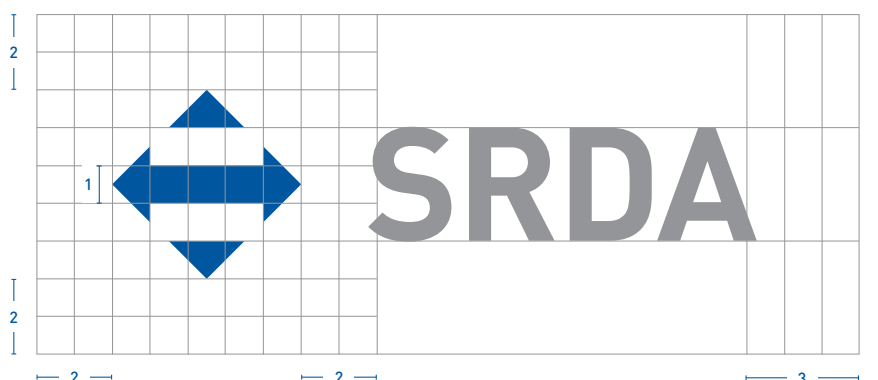


Logo s celým anglickým názvom agentúry



Konštrukcia umiestnenia anglickej skratky názvu agentúry

DIN Pro Bold
Prestrkanie: -20



Logo s anglickou skratkou názvu agentúry

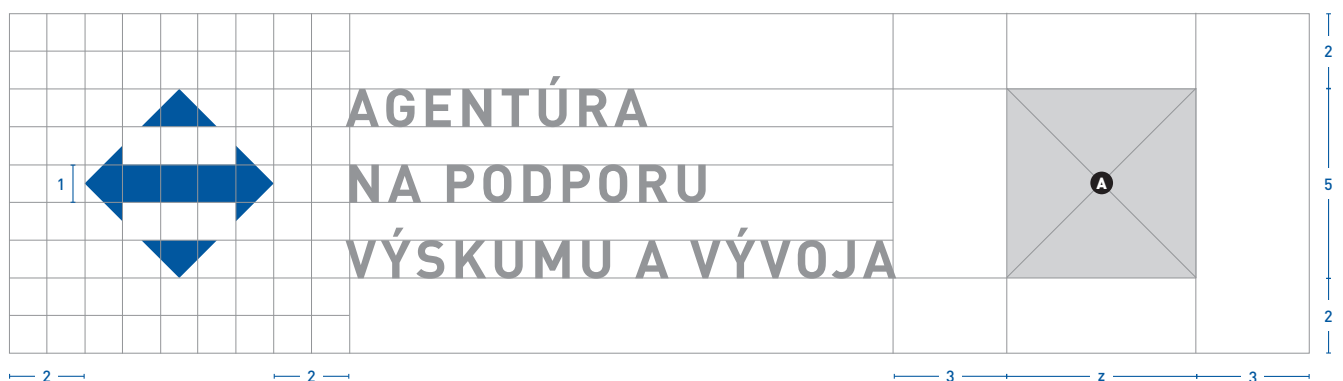


Súvisiace symboly

Modulárny systém umiestňovania súvisiacich logotypov, znakov a vlajok umožňuje ich ľubovoľné kombinovanie. Každé symbol má zadané svoje umiestnenie a veľkosť vzhľadom na logo APVV.

Výška symbolu sa rovná výške loga APVV **A** – symboly s výškovou alebo štvorcovou proporciou a vlajky – alebo výške skratky APVV **B** – symboly so šírkovou proporciou okrem vlajok. Vo vertikálnom smere sú symboly umiestňované na stred osi loga APVV. V horizontálnom smere sú symboly umiestňované na pravý okraj ochrannéj zóny predchádzajúceho symbolu resp. loga APVV. Na pravej strane majú rovnakú ochrannú zónu, ktorá vymedzuje priestor pre umiestnenie ďalšieho symbolu.

x, y, z = variabilné šírky loga



A

A

A

A

A



A

B

A

B

