

Záverečná karta projektu

Názov projektu Evidenčné číslo projektu **APVV-15-0104****Kultúrny potenciál dolnozemsých Slovákov**Zodpovedný riešiteľ **prof. PhDr. Jaroslav Čukan, CSc.**Príjemca **Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre**

Názov pracoviska, na ktorom bol projekt riešený

Katedra manažmentu kultúry a turizmu FF UKF v Nitre

Názov a štát zahraničného pracoviska, ktoré spolupracovalo pri riešení

Projekt nemal zahraničného spoluriešiteľa.

Udelené patenty/podané patentové prihlášky, vynálezy alebo úžitkové vzory, ktoré sú výsledkami projektu

Projekt nemal výstupy tohto charakteru.

Najvýznamnejšie publikácie (knihy, články, prednášky, správy a pod.) zhrňujúce výsledky projektu – uveďte aj publikácie prijaté do tlače

V prítomnom zozname uvádzame najvýznamnejšie monografické diela (8), zborník (1), publikácie v databázovaných periodikách (3) a učebné texty (4). Počas celého obdobia riešenia mal však projekt viac ako 60 publikačných výstupov (vo všetkých kategóriách).

-

AAB Vedecké monografie vydané v domácich vydavateľstvách

Jaroslav Čukan a kol : Kultúrny potenciál Slovákov v Chorvátsku. 1. vyd. Nitra : UKF, 2017. - 306 s. - ISBN 978-80-558-1234-2.

[Čukan Jaroslav (25%) - Kurpaš Michal (15%) - Michalík Boris (25%) - Pap Miroslav (10%) - Zima Roman (10%) - Žabenský Marián (15%)]

-

AAA Vedecké monografie vydané v zahraničných vydavateľstvách

Jaroslav Čukan a kol : Kultúrny potenciál Slovákov v Rumunsku. - 1. vyd. - Nadlak : Editura Ivan Krasko, 2019. - 384 s. - ISBN 978-973-107-155-8. 25,7 AH.

[Čukan Jaroslav (16%) - Ďurakov Viktor (12%) - Kurpaš Michal (16%) - Letavajová Silvia (16%) - Michalík Boris (16%) - Zima Roman (12%) - Žabenský Marián (12%)]

-

AAA Vedecké monografie vydané v zahraničných vydavateľstvách

Jaroslav Čukan a kol : Kultúrny potenciál Slovákov v Banáte. - 1. vyd. - Báčsky Petrovec : Slovenské vydavateľské centrum, 2018. - 342 s. - ISBN 978-86-7103-510-1.

[Čukan Jaroslav (25%) - Kurpaš Michal (20%) - Michalík Boris (25%) - Pap Miroslav (15%) - Žabenský Marián (15%)]

-

AAA Vedecké monografie vydané v zahraničných vydavateľstvách
Jaroslav Čukan a kol : Kultúrny potenciál Slovákov v Srieme. - 1. vyd. - Báčsky Petrovec : Slovenské vydavateľské centrum, 2018. - 254 s. - ISBN 978-86-7103-511-8.
[Čukan Jaroslav (26%) - Kurpaš Michal (24%) - Michalík Boris (26%) - Pap Miroslav (19%) - Žabenský Marián (5%)]

-

AAA Vedecké monografie vydané v zahraničných vydavateľstvách
Jaroslav Čukan a kol : Kultúrny potenciál Slovákov v Báčke. - 1. vyd. - Báčsky Petrovec : Slovenské vydavateľské centrum, 2020. - 405 s. - ISBN 978-86-7103-512-5
[Čukan Jaroslav (25%) - Kurpaš Michal (15%) - Michalík Boris (25%) - Pap Miroslav (25%) - Zima Roman (5%) - Žabenský Marián (5%)]

-

AAA Vedecké monografie vydané v zahraničných vydavateľstvách
Jaroslav Čukan a kol : Kultúrny potenciál Slovákov v Nadlaku. - 1. vyd. - Nadlak : Vydavateľstvo Ivan Krasko, 2018. - 124 s. - ISBN 978-973-107-130-5.
[Čukan Jaroslav (25%) - Michalík Boris (25%) - Kurpaš Michal (25%) - Pap Miroslav (15%) - Ďurakov Viktor (10%)]

-

ABA Štúdie charakteru vedeckej monografie v časopisoch a zborníkoch vydané v zahraničných vydavateľstvách
Jaroslav Čukan - Boris Michalík - Tamás Pluhár : Kultúrny potenciál Slovákov v Békešskej Čabe. In: Kapitoly z minulosti a súčasnosti Slovákov v Békešskej Čabe. - Békešská Čaba : Výskumný ústav Slovákov v Maďarsku, 2018. - ISBN 978-615-5330-11-7, S. 161-211.
[Čukan Jaroslav (34%) - Michalík Boris (33%) - Pluhár Tamás (33%)]

-

ABA Štúdie charakteru vedeckej monografie v časopisoch a zborníkoch vydané v zahraničných vydavateľstvách
Jaroslav Čukan - Boris Michalík - Tamás Pluhár : A békéscsabai szlovákok kulturális potenciálja. In: Fejezetek a békéscsabai szlovákok múltjából és jelenéből. - Békéscsaba : Výskumný ústav Slovákov v Maďarsku, 2018. - ISBN 978-615-5330-12-4, S. 172-226.
[Čukan Jaroslav (33%) - Michalík Boris (33%) - Pluhár Tamás (34%)]

-

FAI Redakčné a zostavovateľské práce (zborník prác) - v tlači
Jaroslav Čukan – Silvia Letavajová – Boris Michalík (eds.) : Kultúrny potenciál Slovákov v Maďarsku : Vybrané regióny a lokality. - 1. vyd. - Nadlak : Editura Ivan Krasko, 2019. - 307 s. - ISBN 978-973-107-163-3. 19,6 AH.

-

ADN Vedecké práce v domácich časopisoch registrovaných v databázach Web of Science alebo SCOPUS - v tlači
Jaroslav Čukan – Boris Michalík : Cyril a Metod vo vnímaní dolnozemsých Slovákov. In: Konštantínove listy. – ISSN 1337-8740. Roč. 14, č. 1 (2021).
[Čukan Jaroslav (50%) – Michalík Boris (50%)]

-

ADM Vedecké práce v zahraničných časopisoch registrovaných v databázach Web of Science alebo SCOPUS
Silvia Letavajová et al. : Ritual round walk "Ladies" (Paňičke) as a specific expression of identity of Slovaks in Vojvodina (Serbia). In: Ad Alta : Journal of Interdisciplinary Research. - ISSN 1804-7890, Roč. 9, č. 1 (2019), s. 162-166.
[Letavajová Silvia (25%) - Čukan Jaroslav (25%) - Michalík Boris (25%) - Ďurakov Viktor (25%)]

-

ADM Vedecké práce v zahraničných časopisoch registrovaných v databázach Web of Science alebo SCOPUS
Jaroslav Čukan a kol : Contexts of the church and the church life in the cultural system of minorities. In: European Journal of Science and Theology, 2017. ISSN 1842- 8517, Roč. 13., č. 5. (2017), s. 171-182.
[Čukan Jaroslav (25%) - Michalík Boris (25%) - Zima Roman (25%) - Žabenský Marián (25%)]

-

BCI Skriptá a učebné texty

Jaroslav Čukan a kol : Súčasný stav kultúry Slovákov v Rumunsku. - 1. vyd. - Nadlac : Editura Ivan Krasko, 2019. - 243 s. - ISBN 978-973-107-154-1. 12,15 AH.

[Čukan Jaroslav (20%) – Ďurakov Viktor (12%) - Kurpaš Michal (18%) – Letavajová Silvia (20%) - Michalík Boris (20%) - Zima Roman (5%) - Žabenský Marián (5%)]

-

BCI Skriptá a učebné texty

Jaroslav Čukan a kol : Súčasný stav kultúry Slovákov vo vybraných regiónoch a lokalitách Maďarska. – 1. vyd. – Nadlac : Editura Ivan Krasko, 2020. – 280 s. - ISBN: 978-973-107-164-0. 17,4 AH.

[Čukan Jaroslav (30%) – Kurpaš Michal (10%) – Letavajová Silvia (30%) - Michalík Boris (30%)]

-

BCI Skriptá a učebné texty

Jaroslav Čukan a kol : Súčasný stav kultúry Slovákov vo Vojvodine. - 1. vyd. - Báčsky Petrovec : Slovenské vydavateľské centrum, 2018. - 740 s. - ISBN 978-86-7103-515-6.

[Čukan Jaroslav (20%) - Kurpaš Michal (20%) - Michalík Boris (20%) - Pap Miroslav (25%) - Zima Roman (5%) - Žabenský Marián (10%)]

-

BCI Skriptá a učebné texty

Jaroslav Čukan a kol : Slováci v Chorvátsku. Súčasný stav minoritnej kultúry : učebné texty k predmetu Kultúra Slovákov v zahraničí. 1. vyd. Nitra : UKF, 2017. - 200 s. - ISBN 978-80-558-1233-5.

[Čukan Jaroslav (22%) - Kurpaš Michal (16%) - Michalík Boris (22%) - Pap Miroslav (12%) - Zima Roman (12%) - Žabenský Marián (16%)]

Uplatnenie výsledkov projektu

Výstupy projektu majú využiteľnosť u odberateľa výsledkov výskumu - pri posudzovaní relevancie žiadostí kultúrnych organizácií zahraničných Slovákov o poskytnutie finančných prostriedkov na kultúrnu činnosť v rámci grantového systému Úradu pre Slovákov žijúcich v zahraničí. Publikačné výstupy - učebné texty (4x) budú slúžiť pri výučbe predmetov študijných programov kulturológia a riadenie kultúry a turizmu, ktoré sú zamerané na etnické procesy, metodológiu kulturológie, kultúrne regióny či Slovákov žijúcich v zahraničí nielen na UKF v Nitre. Vydané monografické diela obohacujú poznanie v etnickej problematike a v budúcnosti poslúžia ako cenný vstupný materiál ku komparácii vybraných etnokultúrnych javov.

Súhrn výsledkov riešenia projektu a naplnenia cieľov projektu v slovenskom jazyku (max. 20 riadkov)

Cieľom projektu bolo vypracovať expertízny materiál pre odberateľa výsledkov výskumu zameraný na komplexné mapovanie a analýzu kultúrneho potenciálu dolnozemskej Slovákov s využitím vlastnej metodiky jeho identifikovania a klasifikácie v priestore. Riešiteľský kolektív mapoval a analyzoval kultúrny potenciál slovenských minoritných spoločenských skupín v Chorvátsku, Srbsku, Maďarsku a Rumunsku. Na základe terénneho výskumu bolo vydaných 6 komplexných monografických diel (1x Chorvátsko; 3x Srbsko - Báčka, Banát, Srijem; 1x Rumunsko; 1x Maďarsko), ktoré tvorili podstatu expertízneho materiálu pre odberateľa výsledkov výskumu. Okrem toho cielene vznikli 4 publikácie učebných textov (z každej krajiny jedna), ktoré budú využité vo vzdelávacom procese. Riešiteľský kolektív zorganizoval niekoľko výstav slovenských umelcov zo zahraničia, s ktorými sa riešitelia zoznámili počas terénnych výskumov. Výstavy zároveň predstavovali vhodnú formu propagácie a popularizácie výsledkov projektu. Získané poznatky riešitelia priebežne publikovali v relevantných periodikách a konfrontovali na medzinárodných vedeckých konferenciách. Na základe komplexného pohľadu na výstupy projektu konštatujeme, že jeho ciele boli splnené napriek výrazne sťaženej riešiteľskej situácii v roku 2020 z dôvodu pandémie koronavírusu.

Súhrn výsledkov riešenia projektu a naplnenia cieľov projektu v anglickom jazyku (max. 20 riadkov)

Aim of this project was to prepare expertise material for consumer of research results focused on complex mapping and analyse of cultural potential of Lowland Slovaks with using own methodics of its identification and classification. Research team mapped and analysed cultural potential of Slovak minority communities in Croatia, Serbia, Hungary and Romania. On the base of field research we published 6 complex monographies (1x Croatia; 3x Serbia - Bačka, Banat, Srem; 1x Romania, 1x Hungary) which have formed the essence of expertise material for consumer of research results. Except of this there ensued 4 publications of teaching texts (one from each country) which will be used in educational process. Project team have organised several exhibitons of Slovak artists from abroad with who the researchers got acquainted during field researches. Moreover exhibitions were suitable form of propagation and popularisation of project results. The researchers continuously published the acquired knowledge in relevant periodicals and confronted it at international scientific conferences. Based on a comprehensive view of the project's outputs, we state that its objectives were met despite the significantly more difficult project solution situation in 2020 due to the coronavirus pandemic.