

Záverečná karta projektu

Názov projektu Evidenčné číslo projektu **APVV-16-0116****Štúdium byzantského hodnotového systému a jeho reflexie v slovanskom kultúrnom prostredí**Zodpovedný riešiteľ **prof. ThDr. Ján Zozuľak, PhD.**Príjemca **Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre - Filozofická fakulta**

Názov pracoviska, na ktorom bol projekt riešený

Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre
Filozofická fakulta

Názov a štát zahraničného pracoviska, ktoré spolupracovalo pri riešení

National and Kapodistrian University of Athens (Grécko)
Aristotle University of Thessaloniki (Grécko)
University of Patras (Grécko)
National Hellenic Research Foundation, Institute of Historical Research, Athens (Grécko)
University of Granada (Španielsko)
Centre for Byzantine, Modern Greek and Cypriot Studies (Španielsko)
L'Institut de Théologie orthodoxe, Geneve (Švajčiarsko)
Université de Geneve (Švajčiarsko)
Centre for Byzantine, Ottoman and Modern Greek Studies, University of Birmingham (Veľká Británia)
Institut für Mittelalterforschung, Abteilung Byzanzforschung, Österreichische Akademie der Wissenschaften, Wien (Rakúsko)
Institute of Cultural History, Slovenian Academy of Sciences and Arts, Ljubljana (Slovinsko)
Institute of Philosophy and Sociology, Polish Academy of Sciences (Poľsko)
Adam Mickiewicz University, Institute of Philosophy, Poznań (Poľsko)
Karlova univerzita v Prahe (Česká republika)
Ss. Cyril and Methodius University in Skopje (FYROM)

Udelené patenty/podané patentové prihlášky, vynálezy alebo úžitkové vzory, ktoré sú výsledkami projektu

nie

Najvýznamnejšie publikácie (knihy, články, prednášky, správy a pod.) zhrňujúce výsledky projektu – uveďte aj publikácie prijaté do tlače

Zozuľak Ján: Inquiries into Byzantine Philosophy. - 1. ed. - Berlin : Peter Lang, 2018. - 244 p. - ISBN 978-3-631-74857-2. DOI 10.3726/b14585.

Zozuľak Ján: The Influence of Greek Spirituality on Russian Culture, 2021. DOI 10.3390/rel12070455. In: Religions. - ISSN 2077-1444, Roč. 12, č. 7 (2021), s. 1-13.

Zozuľak Ján: Ethical Reflections on Self-Sacrifice in Russian Monasticism, 2021. DOI 10.15826/qr.2021.4.636. In: Quaestio Rossica. Vol. 9, 2021, № 4, p. 1226-1240.

- Zozulák Ján: A Source of Values in the Cultural Life of the Slavs, 2019. DOI 10.17846/CL.2019.12.1.13-21. In: Constantine's Letters. - ISSN 1337-8740, Roč. 12, č. 1 (2019), s. 13-21.
- Ivanič Peter – Hetényi Martin: The Contribution of Ss. Cyril and Methodius to Culture and Religion, 2021. DOI 10.3390/rel12060417. In: Religions. - ISSN 2077-1444, Roč. 12, č. 6 (2021), s. 1-22.
- Ivanič Peter: Christianization of the Territory of Today's Moravia and Slovakia before 863, 2020. DOI 10.34291/BV2020/03/Ivanic. In: Bogoslovni Vestnik. - ISSN 0006-5722, Roč. 80, č. 3 (2020), s. 655-667.
- Ivanič Peter: Cyrilo-metodská úcta na Slovensku v 19. a 20. storočí vzťahov ; recenzent: Pavol Tišliar, Zvonko Taneski, 2018. In: Cyrilometodějská tradice v novodobých československých dějinách. - Zlín : Sdružení Evropská kulturní stezka sv. Cyrila a Metoděje, 2018. - ISBN 978-80-270-5024-6, s. 65-81.
- Kralčák Ľubomír: Martin Hattala a jeho vklad do diskusie o historickom pomere medzi hlaholikou a cyrilikou, 2021. DOI: 10.17846/CL.2021.14.2.139-147. In: Konštantínove listy. - ISSN 1337-8740, Roč. 14, č. 2 (2021), s. 139-147.
- Hetényi, Martin - Ivanič Peter: The role of Cyrillo-Methodian cult in the Slovak National Revival in the context of contacts with the Eastern Slavs, 2018. DOI 10.13187/bg.2018.1.70. In: Bylye Gody. ISSN 2073-9745, Vol. 47, no. 1 (2018), p. 70-78.
- Maximová Jarmila: Neutralita štátu alebo načo nám je v liberálnej demokracii morálny dialóg. In: Prohuman: vedecko-odborný interdisciplinárny recenzovaný časopis, zameraný na oblasť spoločenských, sociálnych a humanitných vied. - ISSN 1338-1415, Roč. 2020, č. 16. december (2020), s. 1-7.
- Zozuláková Viera: Value of humanities and humanities research. Exploring the influence of Byzantine value system in Slavic environment, 2018. In: Zeszyty Naukowe Politechniki Śląskiej. ISSN 1641-3466, č. 122 (2018), s. 221-228.
- Zozuláková Viera: Kríza hodnôt a európska identita, 2018. In: Sociológia a spoločnosť. - ISSN 2453-8086, Roč. 3, č. 1 (2018), s. 68-84.

Uplatnenie výsledkov projektu

Členovia riešiteľského kolektívu prezentovali výsledky svojho výskumu prostredníctvom viacerých vedeckých monografií vydaných v domácich i zahraničných vydavateľstvách, ako aj prostredníctvom vedeckých štúdií v domácich a zahraničných časopisoch indexovaných v databázach Current Contents, Web of Science a Scopus a iných vedeckých časopisoch a zborníkoch. Veľkú pozornosť venovali popularizácii získaných poznatkov. Dosiahnuté výsledky sú využiteľné v pedagogickej praxi na humanitných odboroch vysokých škôl pre potreby študentov histórie, filozofie a etiky. Uvedené výsledky sú využiteľné aj v širšom spoločenskom a kultúrnom kontexte pri prezentovaní slovenského kultúrneho dedičstva.

Súhrn výsledkov riešenia projektu a naplnenia cieľov projektu v slovenskom jazyku (max. 20 riadkov)

Riešitelia projektu v rokoch 2017 – 2021 publikovali celkom 58 publikačných výstupov, z toho 2 zahraničné a 4 domáce vedecké monografie, 29 vedeckých štúdií v domácich a zahraničných časopisoch indexovaných v databázach Current Contents, Web of Science a Scopus, 23 vedeckých štúdií v ostatných domácich a zahraničných časopisoch a zborníkoch. Podnietili odbornú diskusiu o dôležitosti skúmania byzantského kultúrneho odkazu pre súčasnú spoločnosť, čo sa prejavilo nielen v publikovaní výsledkov výskumu, ale aj následných reakciách na tieto výstupy. Doposiaľ bolo zaznamenaných 138 citácií, z toho 56 citácií v zahraničných časopisoch registrovaných v databázach Web of Science alebo SCOPUS, 50 citácií v domácich časopisoch registrovaných v databázach Web of Science alebo SCOPUS, 19 citácií v ostatných zahraničných časopisoch a 13 citácií v ostatných domácich časopisoch. Prezentovanie vedeckých výsledkov na domácich a medzinárodných konferenciách výrazne prispelo k diseminácii a popularizácii výsledkov výskumu a riešenia projektu. Pridanou hodnotou projektu je vytvorenie predpokladov pre ďalšiu vedeckovýskumnú činnosť v danej oblasti, vyvolaný projekt výskumu a vývoja, ktorý bol predložený do APVV, a vybudovanie vynikajúcej medzinárodnej spolupráce. Jednotlivé štúdie v rámci projektu zahŕňajú základný výskum v oblasti byzantskej histórie a myslenia, ako aj skúmanie byzantských hodnôt a sledovanie ich vplyvu na región strednej Európy. Analýza byzantského a slovanského kultúrneho prostredia umožnila podrobnú komparáciu

byzantských a súčasných hodnôt slovenskej spoločnosti. Na základe týchto výsledkov a ohlasov môžeme konštatovať, že riešitelia naplnili plánované ciele projektu.

Súhrn výsledkov riešenia projektu a naplnenia cieľov projektu v anglickom jazyku (max. 20 riadkov)

In the years 2017 – 2021, the researchers published a total of 58 publications, of which 2 are the foreign monographs and 4 domestic scientific monographs, 29 scientific studies in domestic and foreign journals indexed in the databases Current Contents, Web of Science and Scopus, 23 scientific studies in other domestic and foreign journals and Volumes of Proceedings. They sparked an expert discussion on the importance of exploring the Byzantine cultural heritage for today's society, which was reflected not only in the publication of research results, but also in the subsequent responses to these outputs. So far, 138 citations have been recorded, of which 56 are citations in foreign journals registered in the Web of Science or SCOPUS databases, 50 citations in domestic journals registered in the Web of Science or SCOPUS databases, 19 citations in other foreign journals and 13 citations in other domestic journals. The presentation of scientific results at domestic and international conferences significantly contributed to the dissemination and popularization of research results and project solutions. The added value of the project is the creation of preconditions for further scientific research activities in the given area, the induced research and development of a project, which was submitted to the APVV, and creating of excellent international cooperation. The individual studies within the project include basic research in the field of Byzantine history and thought, as well as the study of Byzantine values and monitoring of their impact on the Central European region. The analysis of the Byzantine and Slavic cultural environment enabled a detailed comparison of Byzantine and contemporary values of Slovak society. Based on these results and responses, we can say that the researchers met the planned objectives of the project.