

Formulár ZK - Záverečná karta projektu

Riešiteľ: RNDr. Zita Izakovičová, PhD.	Evidenčné číslo projektu: LPP-0346-06
Názov projektu: Festival krajiny	

Na ktorých pracoviskách bol projekt riešený:	Ústav krajinnej ekológie SAV
	Základná škola Suchá nad Parnou
	Základná škola Alexandra Dubčeka Bratislava
	Katedra UNESCO Banská Štiavnica
	Centrum voľného času Bratislava Staré Mesto
Ktoré zahraničné pracoviská spolupracovali pri riešení (názov, štát):	-

Udelené patenty alebo podané patentové prihlášky, vynálezy alebo úžitkové vzory vychádzajúce z výsledkov projektu:	neboli
Publikácie (knihy, články, prednášky, správy a pod.) zhrňujúce výsledky projektu (uved'te i publikácie prijaté do tlače): <i>Uvádzajte maximálne päť najvýznamnejších publikácií.</i>	Izakovičová, Zita - Moyzeová, Milena - Cibira, Peter - Masaryková, Ida - Miklós, László - Štefunková, Dagmar - Škultétyová, Ľubica. Metodické usmernenia pre environmentálnu výchovu: téma: trvalo udržateľný rozvoj. Bratislava : Ústav krajinnej ekológie SAV, 2008.
	Izakovičová, Zita - Moyzeová, Milena - Štefunková, Dagmar - Cibira, Peter - Miklós, László. Krajina a jej trvalo udržateľný rozvoj [elektronický zdroj]. Réžia: Marián Kňazko. Bratislava: Ústav krajinnej ekológie, 2009. 1 DVD. Projekt LPP-0346-06.
	Izakovičová, Zita. (eds.): Environmentálna výchova. Zborník príspevkov zo semináru konaného pri príležitosti Dňa Zeme. Suchá nad Parnou, 22.apríla.2008. pp. 110.
	Moyzeová, M. Krajina ako objekt výchovno-vzdelávacieho procesu. In Smolenická výzva IV. Kultúrna krajina ako objekt výskumu v oblasti trvalo udržateľného rozvoja. Zborník príspevkov. Smolenice 9.-10. októbra 2008 / editor Zita Izakovičová. Bratislava: Ústav krajinnej ekológie SAV, 2008. ISBN 978-80-89325-04-7, p. 130 -135.
	Izakovičová, Z., 2007: Krajina ako objekt štúdia. Acta Env. Un. Com. Bratislava. Vol. 15., 2., p. 123-130.
V čom vidíte uplatnenie výsledkov projektu:	Výsledky projektu môžu byť uplatnené v rámci environmentálnej výchovy, či už formálnej alebo neformálnej. Náučné video môže byť využité aj na zvyšovanie environmentálneho vedomia širokej verejnosti.

Charakteristika výsledkov

Súhrn výsledkov riešenia projektu a naplnenia cieľov projektu (max. 20 riadkov) - slovensky:

Cieľom projektu bolo zábavnou formou priblížiť verejnosti problematiku trvalo udržateľného rozvoja (TUR), ktorá predstavuje koncepciu rozvoja spoločnosti na prahu 3. tisícročia, zadanú na RIU Summite v Johannesburgu a následne zvyšovať environmentálne vedomie širokej verejnosti. Súčasne cieľom projektu je aj skvalitnenie formálnej a neformálnej environmentálnej výchovy. Jedine environmentálne vzdelaná spoločnosť je schopná prispieť k efektívnej implementácii princípov TUR do reálneho života.

K základným výstupom projektu patrí:

- Vypracovanie metodických pokynov pre environmentálnu výchovu – ide o metodické usmernenie učiteľov pri vzdelávaní a výchove v oblasti ponímania krajiny, jej manažmentu v zmysle princípov a kritérií trvalo udržateľného rozvoja.
- Vypracovanie učebných pomôcok – spracovanie náučného filmu, ktorý je tematicky ladený na vzdelávanie v oblasti trvalo udržateľného rozvoja, informačného letáka a názorného nástenného plagátu o krajine jej štruktúre, využití a ochrane.

Súčasťou projektu bola aj organizácia tvorivých dielní, tréningov pre pedagogických pracovníkov a organizácia Festivalu krajiny, kde boli prezentované výsledky projektu.

Súhrn výsledkov riešenia projektu a naplnenia cieľov projektu (max. 20 riadkov) - anglicky:

The goal of the project was to elucidate the sustainable development as the conception of development on the threshold of the 3rd millenium defined in the Rio Summit in Johannesburg in an entertaining form and to improve the environmental awareness of the public. At the same time the aim of the project is also to improve formal and informal environmental education. Only an environmentally well educated society is able to contribute to effective implementation of the principles of SD into real life.

The basic outputs of the project are:

- Elaboration of methodical instructions for environmental education – the methodological instruction of teachers in education and teaching processes in the field of landscape perception, its management in the sense of principles and criteria of sustainable development.
- Elaboration of teaching subsidiary material – elaboration a teaching film thematically aimed at education in the field of sustainable development, informational leaflet and illustrative wall poster about the landscape, its structure, use and protection.

The organisation workshops, courses for teachers and organisation of Landscape Festival created part of the solution of project.

Podpisom záverečnej karty riešiteľ vyjadruje svoj súhlas so zverejnením údajov v nej uvedených.

Podpis zodp. riešiteľa:

Dátum:

Podpis štatutárneho zástupcu:

Pečiatka: